

Предмет: русский язык

Учитель: Тлупова Эмма Нургалиевна

Класс: 8

Тип урока: урок систематизации и обобщения знаний и умений

Место урока: заключительный урок

УМК: Л.А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, М.Т. Баранов и др.

Технологическая карта урока

Тема	Односоставные предложения		
Цель деятельности учителя	Обобщить и систематизировать знания учащихся по теме, повторить и закрепить изученный материал по теме, познакомить с речевой ролью односоставных предложений		
Задачи	<u>Образовательные :</u> обобщить материал, как систему знаний, отработать умение различать типы односоставных предложений по их смысловым и грамматическим признакам и структурным особенностям.	<u>Коррекционно-развивающие:</u> развивать познавательную активность, коммуникативную компетентность учащихся; развивать навыки самоконтроля в деятельности; расширять и обогащать словарный запас; развивать устойчивость и переключаемость внимания; развивать словесно-логическое мышление	<u>Воспитательные:</u> воспитывать интерес к урокам русского языка и литературы; прививать любовь к поэтическому слову; воспитывать умение работать в паре, в команде; воспитывать трудолюбие.
Планируемые результаты	<u>Предметные:</u> применять алгоритм определения типа односоставного предложения; отличать их	<u>Коммуникативные УУД:</u> слушать и слышать друг друга, высказывать и обосновывать свою точку зрения, аргументируя её, уметь убеждать; осуществлять совместную деятельность в парах и группах с учетом кон-	

	от двусоставных предложений	<p>кретных учебно-познавательных задач;</p> <p><u>Регулятивные УУД:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества;</p> <p><u>Познавательные УУД:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, в ходе исследования структуры односоставных предложений</p> <p><u>Личностные УУД:</u> формировать навыки организации и анализа своей деятельности в составе группы; осознание эстетической ценности русского языка, уважительное отношение к родному языку, стремление к речевому самосовершенствованию.</p>
Методы и формы организации учебной деятельности	Эвристическая; фронтальная, индивидуальная, групповая, работа в парах	
Применяемые технологии:	ИКТ технологии, здоровьесберегающие технологии, технологии дифференцированного обучения и личностно-ориентированного подхода	
Оборудование урока:	Раздаточный материал, компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска	
Наглядно-демонстрационный материал:	Мультимедийный ряд: презентация	
Образовательные ресурсы:	http://www.uroki.net ; http://festival.1september.ru	

Организационная структура урока

Этапы урока	Деятельность и инструкции учителя	Деятельность обучающихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения УУД
<p>I.1. Мотивация к учебной деятельности</p>	<p>1. <i>Приветствует обучающихся.</i> Эмоционально и психологически настраивает обучающихся на учебную деятельность. - Здравствуйте, ребята!</p> <p>Сегодняшний урок заключительный в теме «Односоставные предложения».</p> <p>Мне бы хотелось начать его следующими словами:</p> <p>В поисках смысла в каждом параграфе, в каждом рассказе, В сказке и в песне, даже во фразе – Ты только вдумайся, только всмотрись – Кроется самая главная мысль. Строчка за строчкой, фраза за фразой – Ты только вдумайся, только всмотрись – Откроется самая главная мысль.</p> <p>- Ребята, как вы понимаете эти строчки? Что для вас значит фраза «главная мысль»?</p> <p><i>Дополняет ответы обучающихся.</i></p> <p>- Это значит дойти до самой сути, до истины. Это то главное зерно, которое вы должны вынести из этого урока. А для этого нам надо активно поработать.</p>	<p>Демонстрируют готовность к уроку. Слушают учителя, приветствуют его. Участвуют в диалоге с учителем.</p> <p>Отвечают на вопрос учителя, строят высказывания.</p>	<p>Фронтальная</p>	<p><i>Личностные:</i> положительно относиться к учению, к познавательной деятельности;</p> <p><i>Коммуникативные:</i> слушать и слышать учителя, отвечать на вопросы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p><i>Познавательные:</i> понимать познавательную задачу</p> <p><i>Личностные:</i> осознают учебную задачу</p>

<p>2.Целепологание</p>	<p>2.Открывает тему урока в презентации <i>Слайд 1</i></p> <p>- Сегодня у нас заключительный урок по теме «Односоставные предложения». Ребята, как вы думаете, что мы сегодня будем делать на уроке? Сформулируйте цели урока.</p> <p>Дополняет ответы учеников.</p> <p>-Сегодня мы будем закреплять умения находить односоставные предложения в контексте и определять их тип по значению и структурным особенностям. Нам предстоит узнать о речевой роли односоставных предложений .</p> <p>Эпиграфом к уроку я взяла следующие слова: <i>Слайд 4</i> «Когда вы слушаете, вы забываете, Когда вы видите, вы понимаете, Когда вы действуете, вы научаетесь».</p> <p>-Ребята, как вы их понимаете данное высказывание? Вы согласны с этими словами?</p> <p>-Совершенно верно. Для того, чтобы все запомнить и научиться правильно выполнять что-либо, надо закрепить действиями. Давайте наш урок мы проведем под этим девизом.</p> <p>Открываем свои тетради, записываем число и тему урока.</p>	<p>Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем.</p> <p>Отвечают на вопрос учителя, строят высказывания.</p> <p>Записывают в тетрадях число и тему урока.</p>	<p>Фронтальная</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> отвечать на вопросы, высказывать собственное мнение</p> <p><i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать цель</p> <p><i>Познавательные:</i> устанавливать причинно-следственные связи, делают выводы</p>
------------------------	---	---	--------------------	---

<p>II. Актуализация опорных знаний.</p> <p>1. Фронтальный опрос.</p>	<p>1. Проводит фронтальный опрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> - На какие виды делятся предложения по строению грамматической основы? <p><i>Слайд 5</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Какие предложения называются двусоставными? <p>Односоставные предложения – это какие? На какие группы делятся односоставные предложения?</p> <p><i>Слайд 6</i></p> <p>2. Предлагает разбиться на пары и объясняет</p>	<p>Обдумывают ответы на вопросы. Отвечают. Воспроизводят ранее изученный материал.</p> <p>Отвечают на вопро-</p>	<p>Фронтальная</p>	<p><i>Познавательные:</i> объяснять, языковые явления выявляемые в ходе конструирования предложения.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> отвечать на вопросы, формулировать свои мысли, обосновывать свою точку зрения.</p> <p><i>Регулятивные:</i> учиться планировать совместную деятельность, необходимые действия и операции</p> <p><i>Личностные:</i> будут осознавать свои трудности и стремиться их пре-</p>

<p>2. Работа в парах</p>	<p>дальнейшие действия учеников. Предлагает ролевую игру «Журналисты и редакторы» -Сейчас вы разбиваетесь на пары. Журналистов и редакторов. Журналист задаёт свой вопрос одному ученику из класса(либо всему классу). Редактор, исправляет или дополняет тех, кто ответит неверно. А затем открываем слайд и проверяем ваши ответы. Верно ли они ответили или дополнили. Ребята, на ваших партах лежат оценочные листы. За каждый верный ответ вы сами себе ставите плюс или ставите один балл. <i>Слайды 7,8,9,10,11</i></p>	<p>сы журналистов, приводят примеры.</p>	<p>Работа в парах</p>	<p>одолеть, проявлять способность к своей самооценке. <i>Коммуникативные:</i> формировать навыки сотрудничества в парах, <i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений <i>Познавательные:</i> выполнять учебно-познавательные действия, делать выводы</p>
<p>III.Обобщение и систематизация знаний 1.Лингвистическая разминка</p>	<p>1. Учитель делит класс на группы и дает каждой группе задание: карточки со стихами известных поэтов Первое задание – определить авторов этих строчек. Второе задание – назвать грамматические основы и определить тип предложений. Учитель задает вопрос, а затем открывает <i>Слайд 12</i> -Кому из поэтов принадлежат строки? -Назовите типы предложений. А теперь еще один вопрос на засыпку.</p>	<p>1.Планируют свою деятельность в сотрудничестве. Определяют авторов стихотворных строк. 2.Определяют тип предложений и называют грамматические основы Отгадывают стихотворение. «Шёпот, робкое ды-</p>	<p>Групповая работа</p>	<p><i>Личностные:</i> совершенствовать имеющиеся знания <i>Познавательные:</i> самостоятельно использовать знания и умения в практической деятельности <i>Коммуникативные:</i> научатся формировать собственные мысли, обосновывать свою точку зрения <i>Регулятивные:</i></p>

	<p>О каком стихотворении Л.Н.Толстой сказал : «В нем нет ни одного глагола. Каждое выражение – картина».</p> <p>-Какие односоставные предложения предпочитал употреблять в своей поэзии А.Фет?</p>	<p>хание...»</p> <p>А. А. Фет.</p> <p>Отвечают на поставленный вопрос.</p>		<p>оценивать свою работу, исправлять и объяснять свои ошибки</p>
	<p>Учитель дает каждой группе новое задание.</p> <p><i>Слайд 13</i></p> <p>1-я группа выполняет синтаксический разбор предложения</p> <p style="padding-left: 40px;">Ель рукавом мне тропинку завесила.</p> <p>2-я -фонетический разбор слова</p> <p style="padding-left: 80px;">янтаря</p> <p>3-я-морфологический разбор слов.</p> <p style="padding-left: 40px;">Сонного, тропинка, завесила.</p>	<p>Выполняют разборы, оценивают свою работу.</p>	<p>Групповая</p>	<p><i>Познавательные:</i> самостоятельно использовать знания и умения в практической деятельности</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формулировать и высказывать собственные мысли, обосновывать свою точку зрения</p> <p><i>Личностные:</i> осознавать свои трудности и преодолевать их</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений</p>

<p>2.Комплексный анализ поэтического текста</p>	<p>-Думаю автора этих строк вы все знаете хорошо. Не забываем про листы самооценок.</p> <p style="text-align: center;"><i>Слайд 14</i></p> <p style="text-align: center;">Мороз и солнце; день чудесный!</p> <p style="text-align: center;">Ещё ты дремлешь, друг прелестный, -</p> <p style="text-align: center;">Пора, красавица, проснись:</p> <p style="text-align: center;">Открой сомкнуты негой взоры</p> <p style="text-align: center;">Навстречу северной Авроры,</p> <p style="text-align: center;">Звездой севера явись!</p> <p>Предлагает определить каким чувством, настроением проникнуто стихотворение.</p> <p>Какие изобразительные средства, прием использовал поэт.</p> <p>Определить тему, ключевые слова.</p> <p>Проводит словарную работу со словами <i>нега, Аврора</i></p>	<p>Проводят комплексный анализ.</p> <p>Формулируют мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения.</p>	<p>Фронтальная</p>	<p><i>Личностные:</i> осознавать свои трудности и преодолевать их</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формулировать и высказывать собственные мысли, обосновывать свою точку зрения</p> <p><i>Познавательные:</i> самостоятельно использовать знания и умения в практической деятельности</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений</p>
<p>3. ФИЗКУЛЬТМИНУТКА «Бабочка»</p>				
<p>Спал цветок</p> <p><i>(Закрывать глаза, расслабиться, помассировать веки, слегка надавливая на них по часовой стрелке и против нее)</i></p> <p>И вдруг проснулся,</p> <p><i>(Поморгать глазами)</i></p>				

Больше спать не захотел,
(Руки поднять вверх , сделать вдох. Посмотреть на руки)
 Встрепенулся, потянулся,
(Руки согнуты в стороны, сделать выдох)
 Взвился вверх и полетел.
(Потрясти кистями, посмотреть вправо-влево)

<p>4.Цифровой диктант</p>	<p>Учитель читает и ученики на слух выбирают вариант ответа и пишут в тетради. А) Найти односоставное определенно-личное предложение. Б) Найти односоставное неопределенно-личное предложение. В) Найти односоставное безличное предложение. Г) Найти односоставное назывное предложение. Д) Найти двусоставное предложение. А затем сверяют ответы. <i>Слайд 15</i> Ответы: А- 1; Б- 2; В-3; Г-3;Д-2</p>	<p>Слушают учителя,выбирают ответ и пишут номер.</p>	<p>Коллективная</p>	<p><i>Личностные:</i> осознавать свои трудности и преодолевать их <i>Познавательные:</i> самостоятельно использовать знания и умения в практической деятельности <i>Регулятивные:</i> оценивать свою работу, исправлять и объяснять свои ошибки <i>Коммуникативные:</i> формулировать и высказывать собственные мысли, обосновывать свою точку зрения</p>
<p>5.Применение знаний и умений</p>	<p>-Подобрать к данным двусоставным предложениям синонимичные односоставные предложения. (устно) Русский язык, как известно, богат синонимами одну и ту же мысль можно выразить по-разному.</p>	<p>Обучающиеся подбирают к двусоставным предложениям синонимичные одно-</p>	<p>Фронтальная</p>	<p><i>Личностные:</i> совершенствовать имеющиеся знания <i>Познавательные:</i> самостоятельно ис-</p>

	<p>Но синонимами могут быть не только слова, но и предложения. <i>Слайды 16-17</i></p>	<p>составные. устно</p>		<p>пользовать знания и умения в практической деятельности <i>Коммуникативные:</i> научатся формировать собственные мысли, обосновывать свою точку зрения <i>Регулятивные:</i> оценивать свою работу, исправлять и объяснять свои ошибки</p>
<p>6. Контроль усвоения . Практическое задание.</p> <p>7.Подведение итогов.</p>	<p>Записать предложения под диктовку. Выделить грамматические основы предложений, определить тип предложения по наличию главных членов, а также факультативно выделить орфограммы. Определить форму сказуемых.</p> <p>- Что ж, вы сегодня хорошо поработали. Молодцы! Что мы сегодня повторили на уроке? Что понравилось вам на уроке, какой этап показался наиболее интересным? Либо неинтересным? А что было трудным?</p>	<p>Выполняют задание письменно</p> <p>Участвуют в диалоге с учителем.</p>	<p>Фронтальная</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> высказывают свою точку зрения</p>

<p>IV.Рефлексия.</p>	<p>-Продолжите фразу: <i>Слайд18</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.На уроке я работал.... 2.Своей работой на уроке я.... 3.Урок для меня показался.... 4.За урок я.... 5.Материал урока мне был.... <p>активно/пассивно своей работой я доволен/недоволен коротким /длинным не устал / устал понятен / не понятен полезен / бесполезен</p>	<p>Участвуют в диалоге, продолжают фразу, оценивают свою работу на уроке, продолжают</p>		<p><i>Познавательные:</i> научатся устанавливать взаимосвязь между объемом приобретенных знаний, умений, навыков и операционных, исследовательских и аналитических умений.</p> <p><i>Регулятивные:</i> оценивать свою работу</p> <p><i>Коммуникативные:</i> строить небольшие монологические высказывания.</p>
----------------------	---	--	--	---

<p><u>Выставление оценок.</u></p> <p>VI. Домашнее задание.</p>	<p>Учитель задает дифференцированное домашнее задание:</p> <p><i>Слайд 19.</i></p> <p><u>1 группа:</u> выписать из комедии Гоголя «Ревизор» односоставные предложения (7-8 предложений); указать их тип.</p> <p><u>2 группа:</u> написать сочинение-миниатюру на тему «В зимнем лесу» с включением односоставных предложений. 5-6 предложений.</p> <p><u>3 группа:</u> написать текст телеграммы близким или друзьям, используя односоставные предложения.</p> <p>Вы проездом в городе и просите о встрече с вами</p> <p>.</p>			
--	--	--	--	--

Зам.директора по УР

Е.А.Вильдина

Государственное бюджетное специальное (коррекционное)
образовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья – специаль-
ная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №113 городского округа Самара

**Технологическая карта открытого урока
по русскому языку в 8 классе.
Тема : «Односоставные предложения»**

учитель Глупова Э.Н.
дата проведения 12.12.12.