



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБОУ
школы-интерната № 113 г. о. Самара
С. Н. Культюшкина

Положение

о межрегиональном интеллектуально-творческом марафоне, посвящённом году кино «Дети смотрят в объектив»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения, межрегионального интеллектуально-творческого марафона, посвящённого году кино «Дети смотрят в объектив» в 2016 году (далее - марафон).

1.2. **Целью марафона** является привлечение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к исследовательской, проектной и творческой деятельности, выявление способных и одаренных обучающихся, реализация творческого и интеллектуального потенциала воспитанников и педагогов, расширение контактов в сфере педагогической деятельности, стимулирование проявления активной жизненной позиции обучающихся, формирование толерантного отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья.

1.3. Задачи марафона:

Развивать интеллектуальную, творческую инициативу и учебно-познавательные интересы обучающихся;

Активизировать познавательную деятельность обучающихся в рамках предметов, входящих в учебный план;

Создать условия для профессионального самоопределения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

Развивать коммуникативные компетенции обучающихся;

Демонстрировать и пропагандировать лучшие достижения обучающихся, опыта работы образовательных учреждений для детей с ограниченными возможностями здоровья по организации образовательной и внеурочной деятельности.

1.4. Функции марафона:

- *Информационная* - расширение информационного поля.
- *Коммуникативная* - создание условий для обмена мнениями, формирования умений формулировать и отстаивать собственную точку зрения.
- *Творческо-преобразующая* - раскрытие творческого потенциала обучающихся и педагогов школ и использование его в дальнейшем в учебно-воспитательном процессе.

2. Участники марафона

2.1. В марафоне принимают обучающиеся образовательных учреждений всех возрастных групп.

2.2. Отборочный тур в образовательных учреждениях проводится по усмотрению администрации ОУ.

3. Руководство, организация и методическое обеспечение марафона

3.1. Общее руководство осуществляет организационный комитет (оргкомитет).

3.2. В компетенцию оргкомитета входит:

- формирование состава жюри;
- обобщение и анализ итогов марафона;
- награждение победителей.

3.3. В состав жюри могут входить представители Самарского управления министерства образования и науки Самарской области, преподаватели Самарского государственного социально-педагогического университета, представители педагогических коллективов коррекционных школ Самарской области, представители Центра специального образования и Самарского института повышения квалификации работников образования. Постоянными членами жюри являются представители администрации и члены методических объединений ГБОУ школы-интерната № 113 г.о. Самара.

3.4. Жюри оценивает работы претендентов в соответствии с разработанной методикой по установленным критериям.

3.5. Все спорные вопросы решаются оргкомитетом.

3.6. Выступления обучающихся готовятся под руководством руководителя, которым может быть учитель-предметник, преподаватель вуза или среднего специального учебного заведения.

3.7. Выступление может быть подготовлено обучающимся самостоятельно.

4. Проведение марафона

4.1. Марафон проводится в ноябре 2016 года (предварительная дата 30.11.2016 года).

4.2. Место проведения ГБОУ школа-интернат № 113 г.о. Самара, по адресу г. Самара, ул. Литвинова, 272.

4.3. Работа марафона предусматривает пленарное заседание, публичные выступления обучающихся, мастер-классы, другие разнообразные формы работы, подведение итогов, награждение победителей и призеров. 4.4. На марафоне предполагается работа по следующим направлениям, которые будут сформированы по результатам поступивших заявок на участие:

- 1) Проектно-исследовательская секция: презентация проектных и исследовательских работ по теме «Влияние кино на развитие личности, общества» (проектные и исследовательские работы обучающихся).

- 2) Искусство (выставка фотографий и рисунков, поделок на тему «Иллюстрации к кинофильмам»).
- 3) Мастер-классы (изготовление иллюстраций к кинофильмам или театральное искусство).
- 4) Секция учебного кино: презентация учебных фильмов, созданных педагогами.
- 5) Секция «Дети смотрят в объектив»: презентация фильмов, роликов, созданных обучающимися на тему «Школьная жизнь».
- 6) Секция «Любимые песни из кинофильмов»: выступления обучающихся.

Возможны изменения и дополнения в тематике в зависимости от представленных работ. Возможно заочное участие в марафоне.

4.5. Регламент марафона предусматривает публичную защиту работы (5 мин.) и дискуссию (до 5 мин.)

4.6. Право участия в обсуждении представленных на защиту работ имеют:

- члены жюри;
- участники конференции;
- обучающиеся и педагоги, приглашенные на конференцию.

4.7 Критерии оценки выступления обучающихся:

- Актуальность темы выступления.
- Логичность изложения материала.
- Наглядность представления материала.
- Ораторское искусство.
- Использование ИКТ.
- Творческий подход к выступлению.

5. Подведение итогов и награждение победителей

5.1. По итогам работы марафона проводится заседание жюри, на котором выносятся решения о победителях и призерах.

5.2. Все решения жюри протоколируются, подписываются председателем жюри и являются окончательными.

5.3. По результатам конкурса работ и выступления участников победители награждаются дипломами, благодарственными письмами награждаются научные руководители, подготовившие призеров, руководители образовательных учреждений, принявших участие в конференции.

5.4. Участники марафона, не ставшие победителями и призерами, получают сертификат за участие в марафоне.