

Обучение письму детей с диагнозом ДЦП

Из опыта работы учителя начальных классов

Обучение письму-этап ответственный и трудоемкий в становлении почерка ребенка.

Современная школа предъявляет высокие требования к детям, поступающим в первый класс. Уже с первых дней ребенок начинает испытывать трудности, ведь письмо-это совершенный новый вид деятельности для детей.

На этом умении строится практически все дальнейшее обучение в школе.

Ключевым термином в методике обучения первоначальному письму является графика. В лингвистическом понятии «графика» понимается как начертание письменных или печатных знаков, букв. В исследованиях различных авторов навык овладения письмом обозначается как «графомоторный навык», «элементарный графический навык», «базовые графические умения и навыки», «базисные графические движения», «графические умения», «двигательный навык письма». Понятие «графический навык» включает в себя все содержание графики, как раздела лингвистики, содержащий в себе начертание письменных или печатных букв. Известно, что детский церебральный паралич представляет собой, в первую очередь, двигательное расстройство рук. Это оказывает неблагоприятное влияние на процесс обучения письму. Нарушения зрительного и слухового восприятия, также мешают в овладении навыками письма. Кроме того, у детей отмечается косоглазие, двоение в глазах, несогласованность в движениях и пр.

Зачастую, учителя не берутся обучать письму таких детей, т.к. традиционная система не дает положительных результатов.

Для таких детей неприемлемы данные виды работ:

1. Списывание с готового образца.
2. Обведение образца.
3. Письмо по точкам.
4. Письмо под счет.
5. Безотрывное соединение букв.

У некоторых детей отмечается повышенная возбудимость, беспокойство, склонность к раздражительности. При неудачах быстро теряют интерес. Поэтому обучение письму с

такими детьми проводится в индивидуальной форме, в спокойной обстановке. Продолжительность каждого этапа занятия не должна превышать 15 мин. Общее время занятия - не более 50 минут.

Между этапами занятий целесообразно проводить расслабляющие упражнения для рук (пересыпание песка, манки), упражнения с водой (погружение, переливание, выжимание воды из кусочков губки), массаж рук (разминание, растирание, точечный массаж кистей рук) и пр.

Успешность формирования навыка письма и становление почерка зависит от соблюдения при письме гигиенических правил:

1. Правильный выбор мебели, позволяющую при письме иметь правильную фиксированную осанку.
2. Тетрадь следует зафиксировать, чтобы все усилия ребенка были направлены на выполнение двигательно-письменных упражнений.
3. Карандаши должны быть крупными, ребристыми, с прочным грифелем.

Необходимым условием к высокорезультативной организации процесса обучения является, прежде всего, использование в работе педагога принципиально иных методических приемов обучения детей письму: упрощение конфигурации некоторых букв, переход к физиологическим, более легким способам их начертания и более целесообразным психофизиологическим механизмам формирования единого зрительно-двигательного образа буквы, а также необходимого двигательного действия.